

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

مدرس المادة : م. بيداء انور رزوقي

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضبا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقع من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ،

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفنون الجميلة / جامعة ديالى
2. القسم العلمي/ المركز	قسم التربية الفنية / المرحلة الثانية
3. أسم / رمز المقرر	اشغال يدوية
4. اشكال الحضور المتاحة	قاعات التدريس للدروس العملية في الكلية
5. الفصل / السنة	2018-2017
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 اسبوع وبواقع ساعتين اسبوعيا gwhgp فيكون 60 ساعة في السنة الدراسية ا
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2017/9/1 وحدث بتاريخ 2018/6/26
8. اهداف المقرر	
اكساب الطلاب معارف ومهارات عملية في توظيف الخامات في اعمال فنية وتشكيلها في اعمال فنية	
9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

■ الاهداف

- ان يتعرف على الاشغال في العالم اليوم
- ان يتعرف على كيفية توظيف الخامات المنزلية .
- ان يتعرف على خامات متنوعة .
- ان يتعرف الطلبة على كيفية التنسيق والذوق الفني في العمل

■ طرائق التعليم والتعلم والتقييم

- التعليم العمل التعاوني
- التعليم بالاستجواب
- التعليم بالمناقشة

■ طرائق التقييم

- التقييم العملي
 - الاختبار المقالي
- (هذه الاختبارات تستعمل في الامتحانات اليومية والشهرية)

10- بنية المقرر

طريقة التقييم	المادة النظرية	عدد الساعات	ساعات
نظري / عملي	تمهيد ومقدمة تعريقية عن الاشغال اليدوية	2	1
نظري / عملي	انواع الخامات المستخدمة في الاشغال	2	2
نظري / عملي	الاشغال اليدوية ومواكبة العصر	2	3
نظري / عملي	الاعمال الورقية وتشكيلها	2	4
نظري / عملي	اعمال بواسطة الورق المقوى	2	5
نظري / عملي	تعتيق الوق	2	6

7	2	الكولاج الورقي	نظري / عملي
8	2	مزاوجة الورق بخامات اخرى	نظري / عملي
9	2	تصميم الاغلفة	نظري / عملي
10	2	المكرميات	نظري / عملي
11	2	تصميم التقويم	نظري / عملي
12	2	التريكو	نظري / عملي
13	2	توظيف الخامات المنزلية	نظري / عملي
14	2	صناعة الزهور	نظري / عملي
15	2	تقييم اعمال الطلبة	نظري / عملي
عطلة نصف السنة			
16	2	الحرق على الجلد	نظري / عملي
17	2	اعمال النحاس	نظري / عملي
18	2	الحرق على الخشب	نظري / عملي
19	2	الرسم على الزجاج	نظري / عملي
20	2	الكولاج	نظري / عملي
21	2	القوالب الجبسية	نظري / عملي
22	2	عمل الوسائل التعليمية	نظري / عملي
23	2	توظيف الخامات الغريبة في الاعمال	نظري / عملي
24	2	اعمال حرة ابتكارية	نظري / عملي
25	2		نظري / عملي
26	2	صناعة الدمى	نظري / عملي
27	2	فن الاوريغامي	نظري / عملي
28	2	عمل عجينة السيراميك	نظري / عملي
29	2	امتحان شهري	نظري / عملي
30	2	تقييم اعمال الطلبة	نظري / عملي

12. البنية التحتية

1-الكتب المقررة المطلوبة	الكتب الفنية الحديثة التي تتناول علم النفس الفني
2-المراجع الرئيسية او المصادر	• الرسم والاشغال اليدوية _ محمد جودي • الصناعات اليدوية في العراق _ عامر السامرائي

3-المراجع الالكترونية مواقع الانترنت	جميع المواقع التي تتناول الاشغال اليدوية
--------------------------------------	--

13-خطة تطوير المقرر الدراسي .

من اجل النموذج لهذه المادة الدراسية وتطويرها بالامكان اجراء زيارات ميدانية للمعارض وزيارات لكليات اخرى لتطوير مدارك الطلبة .